

	<p>Object: Das Ordenshaus des Deutschen Ordens in Speyer</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: BS_0432</p>
--	---

Description

Am 12. Mai 1220 schenkte Bischof Konrad II. von Scharfenberg dem Deutschen Orden das Spital bei St. Stephan in Speyer. Es wird 1318 letztmalig urkundlich erwähnt. Bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts wurden in den deutschen Gebieten ca. 30 Spitäler an den Ritterorden übergeben. Ein Teil der erzielten Einkünfte wurde im Heiligen Land eingesetzt. Das an dieser Stelle erbaute Ordenshaus (Kommende) und die Kapelle St. Stephan südlich des Domes in Speyer gehörten bis zur Eingliederung der Pfalz in den französischen Staat im Jahr 1797 zum Deutschen Orden. Die Zeichnung Gayers gewährt einen Blick auf den Gebaudeflex von Nordosten mit einem Teil der Stadtmauer, dem Palais des Domherrn Karl Adolf Joseph von Mirbach, sowie dem Zwiebelturm der Stephanskapelle des Deutschordenshauses. An seiner Stelle wurden Verwaltung und Archiv der protestantischen Landeskirche der Pfalz erbaut.

Peter Gayer war bayerischer Regierungsbeamter und seit 1823 Leiter des Kreisarchivs des Bayerischen Rheinkreises in Speyer (heute Landesarchiv). Von seiner Hand sind viele Darstellungen von Architekturzeugnissen der Pfalz erhalten. Darunter finden sich Ruinen der zerstörten Stadt Speyer, die bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts teilweise abgerissen wurden, aber auch kirchliche Gebaudeflex und Burgen der Pfalz. Gayer präsentierte seine Architekturzeichnungen gerne im Kleid der romantischen Ruinendarstellungen seiner Zeit und versah sie zugleich mit figürlicher Staffage.

Basic data

Material/Technique:	Feder- und Sepiazeichnung
Measurements:	172 x 199 mm

Events

Painted	When	After 1820
	Who	Peter Gayer (1793-1836)
	Where	Speyer
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Teutonic Knights
	Where	

Keywords

- Graphics