

	<p>Object: Das Prämonstratenserinnenkloster Mariantal in Rockenhausen</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Grafische Sammlung</p> <p>Inventory number: BS_0005</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Das Frauenkloster wurde im Jahr 1145 gegründet. Zwischen 1250 und 1277 erbaute man die zugehörige Kirche. Als die Kurpfalz die Besitzung 1541 übernahm, war das Kloster bereits verlassen und die Kirche diente der örtlichen Gemeinde als Pfarrkirche. Nach der Reformation wurde das Gebäude von der evangelischen Gemeinde genutzt und 1843 abgerissen - siehe [https://de.wikipedia.org/wiki/Mariantal_\(Rockenhausen\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Mariantal_(Rockenhausen)).

Peter Gayer war bayerischer Regierungsbeamter und seit 1823 Leiter des Kreisarchivs des Bayerischen Rheinkreises in Speyer (heute Landesarchiv). Von seiner Hand sind viele Darstellungen von Architekturzeugnissen der Pfalz erhalten. Darunter finden sich Ruinen der zerstörten Stadt Speyer, die bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts teilweise abgerissen wurden, aber auch kirchliche Gebäude der Pfalz. Gayer präsentiert seine Architekturzeichnungen gerne im Kleid der romantischen Ruinendarstellungen seiner Zeit und versieht sie zugleich mit figürlicher Staffage.

Basic data

Material/Technique: Feder- und Sepiazeichnung
Measurements: 125 x 155 cm

Events

Painted	When	After 1820
	Who	Peter Gayer (1793-1836)
	Where	Rockenhausen

[Relationship
to location]

When

Who

Where

Kloster Marienthal

Keywords

- Graphics