

	<p>Objet: Cloche « Oosanna » [Hosanna]</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Wunderkammer, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_0_01135</p>
--	--

Description

Fondue par Maître Georg von Speier (également connu sous le nom de « von Gontem » = Guntheim) à la demande de la famille Dalberg pour l'église Saint-Pierre de Worms-Herrnsheim. Sur le pourtour en haut, entre deux joints profilés, une inscription à un seul rang en minuscules de style gothique flamboyant, séparées par des signets en forme de croix : « anno + dni + M + CCCC + LXXXII + oosanna + heis + ich + meinster + iorg + zu + spier + gos + mich + zu + s + petrus + er + lud + ich ». Sous cette inscription, devant, un relief représentant St-Pierre, reconnaissable aux clés qu'il tient. Sous Saint-Pierre, deux armoiries de la famille von Dalberg. De l'autre côté de la robe de la cloche apparaît une Vierge à l'Enfant, elle aussi en relief. La panse est ornée sur tout son pourtour d'un sarment de style gothique flamboyant. Il manque le battant de la cloche. Selon Fritzen, cette cloche pèserait 1 200 kg, ce qui semble exagéré. Un poids de 250 à 450 kg est bien plus réaliste. / Provenance : cette cloche a été offerte par Heinrich Mühlberger au Musée historique du Palatinat au début du XXe siècle (vers 1907). La légende raconte que la cloche aurait subi une fissure alors qu'elle sonnait pour la Fête-Dieu (Fronleichnamstag) en 1907. Il ne pouvait donc remplir son office. / Cette cloche fait partie des plus anciennes cloches du sud-ouest de l'Allemagne. / Georg von Guntheim était maître saintier et armurier et a exercé ses activités à Spire et à Strasbourg. Les détails de sa vie sont inconnus : naissance vers 1450, mort vers 1507. [Ludger Tekampe]

Données de base

Matériau/Technique:	bronze, fonderie
Dimensions:	H: 123 cm; D: 128 cm

Événements

Fabriqué	quand	1482
	qui	Georg von Guntheim (1450-1507)
	où	Spire (ville)
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Worms-Herrnsheim
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Strasbourg

Mots-cl s

- Cloche
- Meister
- Relief

Documentation

- Fritzen, Hans (1952): Die Glockenkunst zu Speier (In: Pf lzer Heimat, 1952, Heft 2, Jg.3). Speyer, Seite 36-41
- R delsperger, Friedrich-Wilhelm (1974): Glockengie er in Speyer (In: Vierteljahresheft des Verkehrsvereins Speyer, Nr. 4/1974). Speyer, Seite 2-7