

	Object: Taufe Kaiser Konstantins des Großen
	Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de
	Collection: Gemälde
	Inventory number: III 1502

Description

Das Historiengemälde aus dem 18. Jahrhundert zeigt die Legende der Taufe Konstantins des Großen durch Papst Silvester. In einem Kirchenraum mit gekacheltem Boden steht ein bronzenes Taufbecken mit der Darstellung der Taufe Jesu im Jordan auf einem zweistufigen Podest. Der Kaiser lehnt sich mit gefalteten Händen über das mit Wasser gefüllte Taufbecken. Papst Silvester steht in Pontifikaltracht hinter ihm und gießt mit der Rechten Taufwasser über den Kopf des Kaisers. Außer dem Papst und dem Kaiser sind weitere Höflinge und geistliche Würdenträger als Zeugen und Unterstützer anwesend. Im Vordergrund halten zwei Diener, kleiner dargestellt als die anderen, die kaiserlichen Insignien.

Die Legende um die Taufe Konstantins steht in engem Zusammenhang mit der Legende der Konstantinischen Schenkung. So soll der Kaiser nach der Bekehrung zum Christentum und seiner Heilung von der Lepra durch Papst Silvester diesem den Kirchenstaat mit dem Lateran und Rom mit Umgebung geschenkt haben. Ein entsprechendes Dekret tauchte jedenfalls im Jahr 850 auf, konnte 1440 jedoch endgültig als Fälschung entlarvt werden.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	79,5 x 55,5 cm; Rahmen: 94 x 67,5 x 7 cm

Events

Painted	When	1700-1800
	Who	
	Where	

Keywords

- Christianity
- Decree
- Emperor
- Kirchenraum
- Legend
- Pope

Literature

- Demandt, Alexander und Engemeann, Josef [Hg.] (2007): Konstantin der Große: Imperator Caesar Flavius Constantinus. Mainz