

	<p>Objekt: Porträt von Susanne Elisabeth Angel</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Sammlung: Gemälde</p> <p>Inventarnummer: III 1598</p>
--	--

Beschreibung

Das Bildnis zeigt die Büglerin Susanne Elisabeth Angel (1827-1904), eine Verwandte der Künstlerin. Vor nicht näher definiertem Hintergrund blickt die Dargestellte den Betrachter ernst und unmittelbar an. Sie trägt ein schlichtes schwarzes, vorne geknöpftes Kleid mit einem feinen Spitzenkragen, dezenter eleganten Goldschmuck mit Korallen, Ohrringe und eine Brosche am Kragen sowie ein einfaches Goldkreuz an einem schwarzen Band. Die Haare sind streng gescheitelt und im Nacken vermutlich zu einem Knoten zusammengebunden.

Die Malerin und Schriftstellerin Anna Franziska Riotte wurde am 18. Mai 1845 in Grünstadt in der Pfalz geboren und starb 1922 in Trier-Ehrang. Die Tochter des Malers Anton Riotte (1810-1893) betätigte sich ebenso wie ihr Vater in der Porträtmalerei und arbeitete häufig in Pastelltechnik. Sie lebte und arbeitete in Trier. Arbeiten aus der Hand der Malerin haben sich in Privatbesitz erhalten. Franziska Riotte trat ab 1884 auch als schöngeistige Schriftstellerin in Erscheinung. Von ihr sind gesammelte Novellen, ein Epos sowie Humoresken bekannt.

Grunddaten

Material/Technik:

Pastell auf Pappe

Maße:

43,3 x 35,1 cm; Rahmen: 48,8 x 39,6 x 4,4 cm

Ereignisse

Gemalt

wann

1851-1900

wer

Franziska Riotte (1845-1922)

wo

Trier

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Susanne Elisabeth Angel (1827-1904)

wo

Schlagworte

- Brosche
- Kleid
- Koralle
- Ohrring
- Porträt