

	<p>Objekt: Trifels, Panoramablick vom Kleinen Hahnenstein bis zum Wetterberg von Nordosten</p> <p>Museum: Museum unterm Trifels Schipkapass 4 76855 Annweiler 06346-9659760 museum@annweiler.de</p> <p>Sammlung: Gemälde und Grafiken</p> <p>Inventarnummer: 2016/20</p>
--	--

Beschreibung

Gemälde Trifels, Panoramablick vom Kleinen Hahnenstein bis zum Wetterberg von Nordosten, Farbdruck einer Tempera-Zeichnung (?) von Ernst Vollbehr, 29. März 1917, die markanten Punkte sind unterhalb beschriftet in der Reihenfolge (v. links nach rechts): „Kleiner Hahnenstein, Gr. Boll, Rehberg, Hahnenkopf, Achmersberg (?), Adelsberg, Trifels, Anebos, die Münz, Aläna (?), Wetterberg“, Unterhalb zwei Gedichte von Scheffel: „Noch schwellt kein Grün der Buchen Kronen, doch singt die Drossel schon vom Ast, und mit dem Weiß der Anemonen, mischt sich der Primel gelber Glanz“ sowie „Annweilers Berge seh ich wieder und ihre Burgdreifaltigkeit, in Ehren alt, vernarbt und bieder, Kriegszeugen deutscher Kaiserzeit“, ca. 8,5 x 26,8 cm (Bildausschnitt hinter Passepartout) bzw. 19,5 x 36,6 cm, Ankauf am 2. August 2016 von Werner Carl und Edeltraud Carl, Hainfeld, zusammen mit sechs weiteren Grafiken für insgesamt 190,00 €, veröffentlicht in der RHEINPFALZ, Kultur regional, 6. August 2016

Grunddaten

Material/Technik: Farbdruck einer Tempera-Zeichnung
Maße: 19,5 x 36,6 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 29.03.1917
wer Ernst Vollbehr (1876-1960)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Pfälzerwald
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Dreiburgengruppe
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Burg Trifels
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Annweiler am Trifels