

	<p>Objekt: Annweiler im Jahr 1740</p> <p>Museum: Museum unterm Trifels Schipkapass 4 76855 Annweiler 06346-9659760 museum@annweiler.de</p> <p>Sammlung: Gemälde und Grafiken</p> <p>Inventarnummer: 2017/23</p>
--	---

Beschreibung

S/W-Nachdruck eines Kupferstichs von Sébastien Leclerc (der Jüngere) (1676 - 1763), Annweiler im Jahr 1740, „1 Stadt Annweiler, 2,3,4 Veste Trifels, 5 Toden Kirch, 6 Neuhäusel, 7 Der Weg nach Zweibrücken, 8 Queichfluss, 9 Hohenberg, 10 Förlenberg, 11 Der Haag, 12 Wederberg, 13 Rehberg, 17 Fuß vom Adelsberg, nicht mehr auf dem Bild 14 Der Asselstein, Eberberg, 16 Wingertsberg“, „Le Clerc del.“, „Eben sculp. Foto A. Löwenberg 1934“, zeigt nicht die Originalgröße, ca. 41 x 62 cm bzw. 55 x 75 cm (einschließlich Rahmen, HxB), eingerahmt mit Passepartout hinter Glas und silbergrauem Rahmen, Geschenk vom Stadtarchiv der Stadt Annweiler im August 2017 an das Museum unterm Trifels

Grunddaten

Material/Technik: Nachdruck eines Kupferstichs
Maße: 55 x 75 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 1740
hergestellt
wer Sébastien Le Clerc (der Jüngere) (1676-1763)
wo

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Burg Trifels

[Geographischer wann
Bezug]
wer

wo Annweiler am Trifels
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Burg Anebos
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Burg Scharfenberg (Pfalz)
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Dreiburgengruppe