| | |
|---|---|
| Objekt: | Stillleben mit zwei Blumenvasen |
| Museum: | Stadtmuseum Simeonstift Trier<br>Simeonstraße 60<br>54290 Trier<br>0651-7181459<br>stadtmuseum@trier.de |
| Sammlung: | Gemälde |
| Inventarnummer: | III 0881 |

## Beschreibung

Jean Dufy wurde 1888 in Le Havre geboren. Er stammte aus einer musisch-künstlerisch begabten Familie. Zunächst begann er eine kaufmännische Lehre und kam erst später zur Malerei. Ein Schlüsselerlebnis war der Besuch einer Ausstellung in Le Havre 1906. Nach seinem Militärdienst von 1910 bis 1912 ging er nach Paris. Dies war prägend für seine künstlerische Entwicklung. 1914 stellte er erfolgreich zum ersten Mal Arbeiten in der Galerie Berthe Weill aus. Seine vorwiegenden Motive waren Landschaften, Blumen oder Tiere. Ab 1916 arbeitete er gemeinsam mit seinem Bruder für das bekannte Textil-Atelier „Bianchini-Férier“. Über dreißig Jahre lang gestaltete er die Blumen- und Tiermotive für die Porzellanmanufaktur Théodore Haviland in Limoges. Sein Stil zeichnet sich durch eine heiter-leuchtende Farbigkeit aus. Er bevorzugte eine kräftige Farbpalette und nutzte Farben als magische Lichtquelle.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Öl auf Leinwand |
| Maße: | 38 x 55 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Gemalt | wann | |
| | wer | Jean Dufy (1888-1964) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Apfel
- Blume
- Blumenstillleben

- Blumenvase
- Malerei