

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Kleinplastische Figur einer Ente</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Sammlung: Keramik</p> <p>Inventarnummer: VIII 0780</p> |
|--|--|

Beschreibung

Bei dieser kleinplastischen Figur einer in Weiß gehaltenen Ente mit Schnabel und Füßen in Gelb und nachträglich schwarz bemaltem Sockel handelt es sich um ein sogenanntes »Dividentchen«. Nach Angaben von Frau Louise Kurig-Servais wurden Figuren dieser Art in der Zeit des Nationalsozialismus im Servais-Werk in Witterschlick hergestellt und als Dividendenersatz an die Aktionäre verteilt. Als Unternehmen in ausländischer Hand sei es der Servais- Werke AG damals nicht gestattet gewesen, Dividendenzahlungen vorzunehmen. Daher habe man symbolisch Dividentchen an die Anteilseigner ausgegeben.

Grunddaten

Material/Technik: Steingut, glasiert und bemalt
Maße: 9,9 x 13,1 cm

Ereignisse

Hergestellt wann Nach 1921
wer Vereinigte Servais-Werke A.G. Ehrang-Witterschlick
wo

Schlagworte

- Ente
- Keramik
- Schnabel
- Sockel

Literatur

- Röder, Bernd (2020): Die Servais-Werke. Künstlerisch anspruchsvolle Keramik aus Ehrang.. Trier, S. 54