

	<p>Object: Vier Mosaikfliesen mit mehrfarbigem Dekor</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Collection: Keramik</p> <p>Inventory number: VIII 0783</p>
--	---

Description

Die vier identischen Mosaikfliesen bilden zusammen ein Rosettenmuster um ein geometrisch gegliedertes Kreismotiv im Zentrum, das bei der Fußbodengestaltung in der Fläche vielfach wiederholt und im Randbereich mit Bordüren oder einfarbigen Fliesenreihen kombiniert werden konnte. Die Rosette selbst ist in einen aus mehreren Linien unterschiedlicher Farbe gebildeten Kreis einbeschrieben, während die äußeren Zwickelflächen mit stark stilisierten Seerosen gefüllt wurden. Das Farbspektrum reicht von Creme über Beige, Ocker, Grau und Blau bis hin zu Rot und Dunkelbraun. Bei diesen Mosaikfliesen verzichtete man zugunsten einer glatten Oberfläche auf die kleinteiligen, die Steinchenstruktur von Mosaiken imitierenden Rillen. Dadurch kommt das in unterschiedlichen Farben angelegte Muster stärker zur Geltung.

Basic data

Material/Technique:	Keramik mit mehrfacher Deckschicht
Measurements:	16 x 16 cm (einzelne Fliese)

Events

Created	When	1890-1902
	Who	Thonwarenfabrik von Lamberty, Servais & Cie., Ehrang
	Where	Trier-Ehrang

Keywords

- Bordüre

- Ceramic
- Mosaic
- Nymphaea
- Tile

Literature

- Röder, Bernd (2020): Die Servais-Werke. Künstlerisch anspruchsvolle Keramik aus Ehrang.. Trier, S. 19