

	<p>Objet: Terrakottabüste des Johannesknaben, genannt Giovannino</p> <p>Musée: Museum Heylshof Stephansgasse 9 67547 Worms (06241) 22 000 museum@heylishof.de</p> <p>Collection: Skulpturen</p> <p>Numéro d'inventaire: Sw 142</p>
--	--

Description

Zit. Swarzenski: "Büste des Johannesknaben mit profiliertem Sockel in einem Stück. Der Kopf ist nach links gewandt. Über das links auf Brust und Schulter sichtbare Fell ist von der anderen Seite her das Manteltuch gelegt. Bräunliches Haar, Rotes Gewand mit blauem Umschlag."

(Anmerkung zum Zitat: Der Kopf ist nach rechts gewandt.)

Der Mund ist leicht geöffnet, wellige Haare eine Strähne in der Mitte der Stirn. Die Augen sind mit dunkler Farbe betont.

Zwei Löcher am Hinterkopf weisen auf ein verlorenes Attribut, vielleicht einen Heiligenschein, hin.

Données de base

Matériau/Technique:	Terrakotta bemalt
Dimensions:	H: 29 cm B: 26 cm T: 20 cm

Événements

Modélisé	quand	1450-1500
	qui	Antonio Rossellino (1427-1478)
	où	Florence

Mots-clés

- Frauenfrömmigkeit (2)
- Heiligenbild

- Kindleinwiegen
- Renaissance
- Terre cuite

Documentation

- Kirschbaum, Engelbert [Hrsg] (1968): Lexikon der Christlichen Ikonographie. Freiburg im Breisgau
- Swarzenski, Georg (1927): Die Kunstsammlung im Heylshof zu Worms. Frankfurt am Main, Seite 38