

	Objekt: Schimpanse
	Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de
	Sammlung: Keramik
	Inventarnummer: VIII 0777

Beschreibung

Diese leicht stilisierte Darstellung eines Schimpansen wurde aus einem grobkörnigen Scherben mit Schamottzusätzen gefertigt und mit einer glänzenden schwarzen Glasur überzogen. Die Kleinplastik trägt den einfachen Servais-Stempel und dürfte daher 1921 oder später im Werk in Witterschlick in einer Form hergestellt worden sein. Eine zweite identische Büste mit grüner Glasur, die vor einiger Zeit im Kunsthandel angeboten wurde, trägt dagegen den Stempel des Ehranger Werks der Vereinigten Servais-Werke AG. Offenbar wurden die Formen der kunstkeramischen Abteilung des Ehranger Werks nach dem Verkauf des Betriebs an das Unternehmen Friedland-Sinzig im Jahre 1921 nach Witterschlick überführt und dort weiterverwendet.

Grunddaten

Material/Technik:	Keramik, grobkörniger, grau-brauner Scherben, glänzende schwarze Glasur
Maße:	12,7 x 17,5 x 14 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	Nach 1921
	wer	Vereinigte Servais-Werke A.G. Ehrang-Witterschlick
	wo	Trier-Ehrang

Schlagworte

- Kleinplastik
- Schimpanse
- Stempel

Literatur

- Röder, Bernd (2020): Die Servais-Werke. Künstlerisch anspruchsvolle Keramik aus Ehrang.. Trier, S. 48