

	<p>Object: Hinkender Bote für das Jahr 1821 Zweibrücken</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Kalender</p> <p>Inventory number: HM_0_4243_c</p>
--	--

Description

Holzschnitt des Hinkenden Boten beim Überbringen der Nachrichten: Rechts ist der titelgebende hinkende Bote zu sehen. In Militärtracht, Lanze in der einen, Brief in der anderen Hand. Zu seinen Füßen die seine Langsamkeit symbolisierende Schnecke. Den Brief hält er in Richtung drei vornehm gekleideter Personen. Im Hintergrund sind Felder und Schiffe zu sehen. Über der Szene schwebt ein Posaune spielender Engel der in der linken Hand ein rundes Schild mit der Aufschrift „Der hinkende Bott“ trägt. Aus der Posaune heraus weht ein Banner mit der Jahreszahl. 32 Blätter, gedruckt von C. L. Rost, Zweibrücken.

Tabelle zu den verschiedenen Zeitrechnungssystemen (gregorianisch, jüdisch), Aufschlüsselung der verwendeten Symbole, Auflistung verschiedenster in der Vergangenheit liegender Ereignisse, Daten zu Sonnen- und Mond- Auf- bzw. Untergang, Finsternissen und Besonderheiten der Planeten, astrologische Praktika für das Jahr, Monatsseiten, Ratschläge zur Gartenarbeit und Leerseiten für persönliche Eintragungen.

Genealogie des königlichen Hauses Bayern.

Basic data

Material/Technique: Papier, gedruckt
Measurements: H: 200 mm, B: 165 mm

Events

Printed	When	1820
---------	------	------

	Who	
	Where	Zweibrücken
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Maximilian I Joseph of Bavaria (1756-1825)
	Where	

Keywords

- Calendar
- Table
- Woodcut technique

Literature

- Greilich, Susanne / Mix, York-Gothart (Hg.) (2006): Populäre Kalender im vorindustriellen Europa: Der "Hinkende Bote"/"Messenger boiteux". Kulturwissenschaftliche Analysen und bibliographisches Repertorium.. Berlin