

	<p>Object: Baggerschiff mit einem Begleitfahrzeug auf der Mosel am Trierer Krahnenufer unterhalb der Römerbrücke</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Collection: Gemälde, Stadtgeschichte</p> <p>Inventory number: III 2229</p>
--	---

Description

Vom Trierer Krahnenufer unterhalb der Römerbrücke geht der Blick moselabwärts auf eine Gruppe von Schiffen, die vor dem »Neuen Kran« (am rechten Bildrand) vor Anker liegen. Es handelt sich hierbei um ein Baggerschiff mit Aufbau und einer Schaufel an einem langen Ausleger sowie ein breites Begleitfahrzeug mit zwei Rümpfen und weiteren Aufbauten. Im Hintergrund ist die gegenüberliegende Moselseite mit dem Trierer Stadtteil Pallien und den angrenzenden Moselhöhen dargestellt. Offenbar spielt diese Szene im Nebel der frühen Morgenstunden, denn die Konturen verschwimmen in einer lichten Farbigkeit in hellen Grau-, Blau- und Brauntönen mit zahlreichen Weißhöhlungen und einigen wenigen roten und rotbraunen Akzenten. Lediglich die Schiffe sind in ihren Umrissen klarer und in ihrer Farbgebung kräftiger gehalten, so dass sie sich massiv und schwer von der Umgebung abheben. Vermutlich ist die Pastellzeichnung aber nicht vor Ort entstanden, denn die im Hintergrund angedeutete Kaiser-Wilhelm-Brücke ist von dieser Stelle aus aufgrund der Flussbiegung nicht zu sehen.

Basic data

Material/Technique: Pastellkreide auf Papier
Measurements: 59,8 x 80,9 cm

Events

Painted	When	1940
	Who	Fritz Grewenig (1891-1974)
	Where	Trier

Keywords

- Landscape
- Ship
- Szene