

	<p>Objet: Le Grand Messenger boiteux de Strasbourg pour 1824.</p> <p>Musée: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Kalender, Collection du Rhin supérieur du HMP Speyer</p> <p>Numéro d'inventaire: HM_0_04232_a</p>
--	---

Description

Les calendriers et almanachs sont jusqu'au XIXe siècle un outil de lecture populaire pour une large frange de la population. À Strasbourg, plusieurs de ces calendriers sont publiés. Le Grand Messenger boiteux de Strasbourg est édité par Le Roux. À l'instar de certains autres éditeurs dans la sphère francophone, Le Roux publie avec le Grand Messenger boiteux de Strasbourg une version française du calendrier, aux contenus identiques mais traduits. Comme pour la catégorie des calendriers populaires, le Grand Messenger boiteux de Strasbourg contient un calendrier représentant différentes chronologies et des « pratiques astrologiques » (prévisions météorologiques basées sur l'astrologie et consignes), les dates des foires et marchés de la région, des anecdotes, un espace pour faire ses propres annotations, des événements historiques et les actualités politiques. L'édition de 1824 inclut en outre un tableau des départements français avec leurs préfectures et le nombre de leurs députés ainsi qu'une liste des membres de la maison Bourbon. Le « messenger boiteux » qui donne son nom au calendrier strasbourgeois est représenté sur la couverture. Il s'agissait souvent de soldats invalides ou de serviteurs vieillissants qui tentaient de s'assurer un revenu en colportant des nouvelles et des histoires ou en vendant des calendriers populaires. Les calendriers intitulés « Messagers boiteux » existaient surtout dans le sud-ouest de l'Allemagne, en Suisse et en Alsace. [Johanna Kätzel]

Données de base

Matériau/Technique: papier, imprimerie
Dimensions:

Événements

Édité	quand	1824
	qui	L. Fr. Le Roux (Druckerei)
	où	Strasbourg
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Suisse
[Référence géographique]	quand	
	qui	
	où	Alsace
[Référence personne-organisme]	quand	
	qui	maison de Bourbon
	où	

Mots-clés

- Almanach
- Calendrier
- Classement chronologique
- Coursier
- Holzbein
- Xylographie

Documentation

- Greilich, Susanne / Mix, York-Gothart (Hg.) (2006): Populäre Kalender im vorindustriellen Europa: Der "Hinkende Bote"/"Messenger boiteux". Kulturwissenschaftliche Analysen und bibliographisches Repertorium.. Berlin
- Susanne Greilich, Hans-Jürgen Lüsebrink (2006): Sprache und Sprachpolitik in frankophonen Volksalmanachen des 18. bis 20. Jahrhunderts. In: Wolfgang Dahmen u. a. (Hrsg.): Historische Pressesprache. Romanistisches Kolloquium XIX. Tübingen, S. 229-254