

	<p>Objekt: Albrecht Dürer Werkstatt, Adam und Eva</p> <p>Museum: Landesmuseum Mainz Große Bleiche 49-51 55116 Mainz 06131 / 28 57-0</p> <p>Sammlung: Renaissance</p> <p>Inventarnummer: Inv. Nr. 438 a und b</p>
--	--

## Beschreibung

Dargestellt ist das erste Menschenpaar Adam und Eva nach der Dürerschen Proportionslehre in idealer Schönheit. Beide Tafeln sind Kopien nach den 1507 gemalten Originalen Albrecht Dürers, die sich heute im Prado in Madrid befinden. Die Kopien hingen bis 1801 im Nürnberger Ratssaal, wurden von den napoleonischen Truppen entwendet und nach Paris verbracht. 1803 erhielt Mainz die Bilder zum Geschenk.

## Grunddaten

Material/Technik: Öl/Tempera auf Lindenholz  
Maße: Höhe je Tafel: 210 cm, Breite: 84 cm, Tiefe 1,5 cm

## Ereignisse

Gemalt wann Nach 1507  
wer Werkstatt Albrecht Dürer  
wo

## Schlagworte

- Gemälde

## Literatur

- Paas, Sigrun und Sabine Mertens (Hrsg.) (2003): Beutekunst unter Napoleon, Die "französische Schenkung" an Mainz 1803. Mainz