

	<p>Object: Weihinschrift für Caiva</p> <p>Museum: Rheinisches Landesmuseum Trier Weimarer Allee 1 54290 Trier 0651 / 9774-0 landesmuseum-trier@gdke.rlp.de</p> <p>Collection: Römerzeit</p> <p>Inventory number: G I B 92</p>
--	---

Description

Marcus Victorius Pollentinus stiftete für die einheimische Göttin Caiva einen Tempel, aus dem diese Weihinschrift stammt. Darin ist vermerkt, dass der Stifter auch für den Fortbestand des Gebäudes sorgte, mit einer bereitgestellten Summe von 100 000 Sesterzen. Das entsprach dem Jahressold eines höheren Beamten.

Die Inschrift lautet:

Caivae deae aedem omni sua impensa donavit M(arcus) Victorius Pollentin(us) et ob perpetuam tutelam eiusd(em) aedis dedit (sestertium) n(ummum) c(entum milia) Dedicatum (antediem) tertium Non(as) Oct(obres) Glabrione et Torquato co(n)s(ulibus) (= im J. 124 n. Chr.) v(otum) s(olvit) l(ibens) m(erito)

Der Text der Weihinschrift bedeutet übersetzt:

Der Göttin Caiva hat Marcus Victorius Pollentinus einen Tempel ganz auf seine Kosten geschenkt und für den ständigen Unterhalt dieses Tempels 100 000 Sesterzen gestiftet. Mit der Einweihung am dritten Tag vor den Kalenden des Oktober unter dem Konsulat von Glabrio und Torquatus hat er sein Gelübde gern und nach Verdienst eingelöst.

Diese Inschrift gehört zur Sammlung der Gesellschaft für nützliche Forschungen Trier, die im Rheinischen Landesmuseum Trier aufbewahrt wird.

Basic data

Material/Technique:

Kalkstein

Measurements:

H. 51 cm, Br. 72 cm

Events

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Pelm
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Caiva
	Where	

Keywords

- Limestone