

	<p>Object: Gekreuzigter Christus mit Weinreben</p> <p>Museum: Rheinisches Landesmuseum Trier Weimarer Allee 1 54290 Trier 0651 / 9774-0 landesmuseum-trier@gdke.rlp.de</p> <p>Collection: Mittelalter und Neuzeit</p> <p>Inventory number: G 518</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Der gekreuzigte Christus in Weinreben war zentraler Bestandteil eines monumentalen Bildfensters, das den Stammbaum der christlichen Kirche darstellt.

Die Inschrift auf dem Spruchband verweist auf ein Gleichnis Jesu im Evangelium des Johannes (15,5): "Er ist der Weinstock, ihr die Reben". Zwei zugehörige Scheiben zeigen, wie sich die zwölf Apostel um Christus gruppieren. An der Rebwurzel standen pflanzend und wässernd Gottvater und Maria, von deren Figuren ebenfalls ein Teil erhalten ist.

Die künstlerisch anspruchsvolle Darstellung des "wahren Weinstocks" mit der anrührenden Gestalt des leidenden Erlösers im Zentrum diente nicht nur dem Gedenken, sondern auch als mahnendes Sinnbild für die vom Stifter erstrebte Einheit der Kirche in einer durch Humanismus und Reformation im Umbruch befindlichen Welt.

Diese Bildscheibe gehört zur Sammlung der Gesellschaft für nützliche Forschungen Trier, die im Rheinischen Landesmuseum Trier aufbewahrt wird.

Basic data

Material/Technique:

Malerei auf Flachglas

Measurements:

H. 1,42 m

Events

[Relationship
to location] When

Who

Where Trier

Keywords

- Art of painting