

	<p>Objekt: Skulpturen als Allegorie des Herbstes</p> <p>Museum: Rheinisches Landesmuseum Trier Weimarer Allee 1 54290 Trier 0651 / 9774-0 landesmuseum-trier@gdke.rlp.de</p> <p>Sammlung: Mittelalter und Neuzeit</p> <p>Inventarnummer: 1909,632</p>
--	---

Beschreibung

Als Allegorie des Herbstes hantieren zwei Knäblein mit Weintrauben. Die Gruppe ist typisch für den reifen Stil des Bildhauers Ferdinand Tietz und vereint in heiter-spielerischer Form Motive des Genre und "style rocaille" für einen szenografischen Zusammenhang von Architektur und Garten.

Das Kurfürstliche Palais Trier vereint Bauteile von der Antike bis zum 18. Jahrhundert. Die Originale werden heute im behördlich genutzten Schlossgebäude und im Rheinischen Landesmuseum Trier aufbewahrt.

Grunddaten

Material/Technik: Sandstein
Maße: H. 128 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Trier

[Zeitbezug] wann Seit 1500

wer
wo

Schlagworte

- Sandstein
- Skulptur