

 <p>REM [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Bauzeichnung, Gießhalle Sayner Hütte, 1830</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuette.org</p> <p>Sammlung: Fotografie</p> <p>Inventarnummer: 7.0007</p>
--	---

Beschreibung

Schwarzweißfotografie. Diese Aufnahme einer Planzeichnung aus dem Archiv des Deutschen Museums in München (Mappe: TZ 3193-3199 Dt. Mus. CD_72922 / Plan Nr. 003194) zeigt den Längsschnitt und den Durchschnitt des Hochofenbereichs und der Möllerebene mit Hochofen, Flaschenzug Gichtbühne, Darrkammer, Kalkpochwerk der von Karl Ludwig Althans geplanten Gießhalle der Sayner Hütte um 1830. Beschriftungen auf der Zeichnung: "Bl: III."; "Laengendurchschnitt nach b e c k Blatt II."; "Querdurchschnitt nach a b c d e f g h i Blatt II." "B"; "Darre"; "Darrkammer"; "Thür zum Kalk=Pochwerks=Räume"; "C"; "A"; "Darre für kleine Steinkohlen=Feuerung"; rechts unten ovaler Stempel mit "Oberb. Distr. Bonn Bau-Zeichenstube zu Saynerhütte." und links unten "Revidiert Königsborn de 28 August 1830 der Oberberg Rath Bollmann".

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Fotografie
Maße: 235 x 175 mm

Ereignisse

Gezeichnet wann November 1933
wer
wo
[Geographischer Bezug] wann
wer
wo Sayn (Bendorf)

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Sayner Hütte

[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Carl Ludwig Althans (1788-1864)

wo

Schlagworte

- Bauplan
- Bauzeichnung
- Gießhalle

Literatur

- Erggelet, Katrin (1999): Die Sayner Hütte bei Koblenz (1828-1830). Ein Beitrag zur Eisenhüttenarchitektur im frühen 19. Jahrhundert. Göttingen
- Friedhofen, Barbara (2018): Preußens schwarzer Glanz. Bendorf
- Friedhofen, Barbara u. Stremmel, Ralf (2015): Krupp und Sayn ... eine Verbindung, die vor 150 Jahren begann. Neuwied
- Paul-Georg Custodis, Barbara Friedhofen, Dietrich Schabow (2002): Sayner Hütte. Architektur - Eisenkunstguss - Arbeit und Leben. Koblenz