

	<p>Object: Medaillon Apostel Johannes Evangelist</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuette.org</p> <p>Collection: Fotografie</p> <p>Inventory number: 7.3384</p>
--	--

## Description

Schwarzweißfotografie. Diese Aufnahme zeigt ein in der Sayner Hütte gefertigtes Medaillon in Eisenguss nach einem Modell von Leonhard Posch aus der Zeit um 1818. Dargestellt in einem rechteckigen Rahmen ist der Apostel und Evangelist Johannes zum Himmel blickend mit einer Schriftrolle in der Hand. Links im Hintergrund ein Adler mit Federkiel im Schnabel. Rechts im Hintergrund ist ein Kelch mit einer Schlange und unten rechts die Signatur des Modelleurs zu erkennen "POSCH F." Unter der Szene ist folgender Satz zu lesen: "DA GERIET ICH AM TAGE DES HERRN / IN EINE VERZÜKUNG / UND HOERTE HINTER MIR EINE STIMME / GLEICH DEM POSAUNENSCHALLE".

## Basic data

Material/Technique: Papier / Fotografie  
Measurements: 175 x 125 mm

## Events

Created	When	
	Who	
	Where	Sayner Hütte
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sayner Hütte

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bendorf-Sayn
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Leonhard Posch (1750-1831)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	John the Baptist
	Where	

## Keywords

- Medallion

## Literature

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Forschler-Tarrasch, Anne (2002): Leonhard Posch. Porträtmodelleur und Bildhauer 1750-1831. Berlin
- Forschler-Tarrasch, Anne (2009): European Cast Iron. Europäischer Eisenkunstguss. Birmingham, Alabama, USA
- Spiegel, H. (1983): Der Eisenkunstguss der Sayner Hütte. Bendorf