

	<p>Object: Broschüre: "Flugschrift (1)"; Zweibrücken, 1832</p> <p>Museum: Stadtmuseum Bad Dürkheim im Kulturzentrum Haus Catoir Römerstraße 20/22 67098 Bad Dürkheim 06322 935 4300 stadtmuseum@bad- duerkheim.de</p> <p>Collection: Biedermeier – zwischen Restauration, Hambacher Fest und Vormärz</p> <p>Inventory number: 2013/0069</p>
--	---

Description

Broschüre: "Flugschrift" mit verschiedenen Aufsätzen; 20 Seiten;
Gedruckt bei G. Ritter, Zweibrücken, 1832.

Nach dem Verbot der von Wirth herausgegebenen "Deutschen Tribüne" wurden vom Deutschen Press- und Vaterlandsverein insgesamt sechs "Flugschriften" in unregelmäßiger Folge von Mitte März bis Mitte Mai 1832 veröffentlicht. Neben Vereinsangelegenheiten enthielten sie auch verschiedene politische Aufsätze. Im Gegensatz zu den Zeitungen waren Flugschriften nicht der Zensur unterworfen.

In dieser ersten Ausgabe finden sich sechs Aufsätze. Der erste, "Die Gewalt", stammt von J.S. (Joseph Savoye) und befaßt sich mit der Frage der Pressefreiheit.

Der zweite, "Der Preßverein" wurde von Schüler, Savoye und Geib verfasst und hat die Probleme des Vereins mit staatlichen Repressalien und Zensur zum Thema.

Der dritte, "Briefe von Paris", von H. Wolfram, G. Leibheimer und J. Kargt, berichtet u.a. über die Sicht in Frankreich bzgl. der Vorgänge in "Deutschland". Ebenso wird von den verschiedenen "Dissidentengruppen" aus Polen, Deutschland etc. gesprochen.

Im vierten Aufsatz wird von einer Versammlung der Mitglieder der deutschen patriotischen Vereine in Paris berichtet. Daran angehängt ist eine Liste:

"Die Subscribenten des deutschen Volksvereins in Paris".

Der fünfte "Aufsatz", führt die Listen neuer "Subscribenten" aus Mainz und Reichenbach auf.

Im sechsten "Aufsatz", "Polen" ist ein Brief vom 22. März 1832 abgedruckt, der aus Avignon an das "Polen-Comite" in Metz geschrieben wurde. Er hat u.a. die prekäre Lage der polnischen Auswanderer in Frankreich zum Thema.

Zum Schluss: "Anzeigen".

Basic data

Material/Technique: Papier, weiß; schwarz * gedruckt
Measurements: Breite/Länge: 23,5 cm; Höhe: 21 cm; Tiefe: 0,5 cm

Events

Written	When	1832
	Who	Joseph Savoye (1802-1869)
	Where	
Written	When	1832
	Who	Friedrich Schueler (1791-1873)
	Where	
Printed	When	1832
	Who	Georg Ritter (Verleger) (1795-1854)
	Where	Zweibrücken
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Poland

Keywords

- Brochure
- Censorship
- Democracy
- Freedom of the press
- Pamphlet
- Presseverein

Literature

- Dr. Britta Hallmann-Preuß, Georg Karl Rings, Dr. Fritz Schumann (2009): Johannes Fitz - genannt der Rote. Bad Dürkheim
- Herausgeber Kulturministerium Rheinland-Pfalz (1982): Hambacher Fest 1832-1982. Neustadt an der Weinstraße

- Hrsg. Kultusministerium Rheinland-Pfalz (1990): Hambacher Fest 1832 Freiheit und Einheit - Deutschland und Europa (Katalog zur Dauerausstellung). Neustadt an der Weinstraße
- Kurt Baumann Hrsg. (1982): Das Hambacher Fest - 27. Mai - Männer und Ideen. Speyer