

	<p>Object: Gedicht: "Zur fünfzigsten Jubiläums-Feier des Hambacher Festes. 27. Mai 1882"</p> <p>Museum: Stadtmuseum Bad Dürkheim im Kulturzentrum Haus Catoir Römerstraße 20/22 67098 Bad Dürkheim 06322 935 4300 stadtmuseum@bad-duerkheim.de</p> <p>Collection: Biedermeier – zwischen Restauration, Hambacher Fest und Vormärz</p> <p>Inventory number: 2013/0067</p>
--	--

Description

Auf diesem Blattausschnitt ist ein Gedicht zum fünfzigsten Jahrestag des Hambacher Festes abgedruckt. Die ersten beiden Strophen sind eine Elegie auf die Ereignisse rund um das Hambacher Fest vom 27. Mai 1832 und die dort propagierten Ziele und Ideale.

Die drei weiteren Strophen versuchen das seit 1871 existierende deutsche Kaiserreich als Verwirklicher dieser Ideale darzustellen, u.a. da die damals geforderte Einheit Deutschlands "verwirklicht" wurde. Nach "Vernichtung" des "Feindes Plane", womit mit hoher Wahrscheinlichkeit das 1871 besiegte Frankreich gemeint ist, "blüht" Deutschland "in aller Macht und Größe".

Es schon bemerkenswert, dass ein durchaus noch als absolutistisch zu beschreibendes Herrschaftssystem, wie das zweite deutsche Kaiserrereich "versucht", sich die Deutungshoheit über ein Ereignis zu sichern, das eigentlich für die Ideale wie Freiheit und Demokratie steht.

Basic data

Material/Technique:

Papier, weiß; schwarz * bedruckt

Measurements:

Breite/Länge: 13 cm; Höhe: 22 cm; Tiefe: 0,5 cm

Events

Printed	When	1882
---------	------	------

[Relationship
to location]

Who
Where
When

Who
Where empire

Keywords

- Hambach Festival
- Jubilee
- Poem
- Schwarz-rot-gold

Literature

- Dr. Britta Hallmann-Preuß, Georg Karl Rings, Dr. Fritz Schumann (2009): Johannes Fitz - genannt der Rote. Bad Dürkheim
- Herausgeber Kulturministerium Rheinland-Pfalz (1982): Hambacher Fest 1832-1982. Neustadt an der Weinstraße