

	<p>Object: Küstenlandschaft mit Poseidonwagen</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: HM_1940_0010</p>
--	--

## Description

Darstellung einer heroischen, idealen Küstenlandschaft vor erhabener Bergwelt und rauchendem Vulkan, In dem Sfumato der Ferne liegt einer Burganlage mit Stadt an der Küste. Vorgeschobener Hafenplatz. Am linken Bildrand taucht Poseidon in seinem von sechs Rappen gezogenem goldenen Wagen aus dem Meer auf.

Brinckmann war Schüler von Johann Georg Dathan (1703–ca. 1748) in Speyer. 1733 wurde er zum Hofmaler unter Kurfürst Karl Philipp in Mannheim ernannt. 1757 stieg er zum Direktor des Malereikabinetts auf und wurde 1757 Mitglied des Geheimen Staatsrats. Brinckmann war ein zu seiner Zeit ein geschätzter Künstler. Als Landschaftsmaler orientierte er sich an den Werken von Salvator Rosa. Auch Rembrandt van Rijn war ihm ein Vorbild.

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Eichenholz
Measurements:	Höhe: 575 cm; Breite: 1000 mm; Rahmenmaß: 775 mmx 1200 mm

## Events

Painted	When	1740
	Who	Philipp Hieronymus Brinckmann (1709-1760)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Poseidon

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Charles Theodore, Elector of Bavaria (1724-1799)
	Where	

## Keywords

- Antike Mythologie
- Coast
- Landscape art
- Mountain
- Painting
- Port
- Volcano

## Literature

- Ernst Emmerling (1960): Philipp Hieronymus Brinckmann als Landschaftsmaler. In: Mitteilungen des Historischen Vereins der Pfalz, 58, 1960. Speyer