

	<p>Object: Federlithografie "Zug auf Schloß Hambach 1832"</p> <p>Museum: Stadtmuseum Bad Dürkheim im Kulturzentrum Haus Catoir Römerstraße 20/22 67098 Bad Dürkheim 06322 935 4300 stadtmuseum@bad-duerkheim.de</p> <p>Collection: Biedermeier – zwischen Restauration, Hambacher Fest und Vormärz, Museum</p> <p>Inventory number: 1971/0231</p>
--	---

Description

Eine langgezogene, dicht gedrängte Menschenmenge zieht zu Fuß den Berg zur Schloßruine hinauf. Unter den Teilnehmern des Zuges befinden sich Frauen und Kinder. Einige Männer schwingen Fahnen in den Farben Schwarz-Rot-Gold, andere blasen Trompeten oder schlagen Trommeln. Unter dem Bild: „Zug auf das Schloß Hambach am 27.ten May 1832“

Publiziert wurde die Lithografie in:

Der Bote vom Haardtgebirge für das Jahr 1833, bei Philipp Christmann in Neustadt an der Haardt

Von der Federlithografie sind auch kolorierte Exemplare bekannt.

Hinter Glas, mit weißem Passepartout auf Pappe montiert, dünner Holzrahmen.

Beschriftung: "Zug auf das Schloß Hambach am 27ten May 1832"

Eventuell handelt es sich um die alte Inventarnummer 1914/016 "Zug auf das Hambacher Schloß, Geber nicht genannt"

Basic data

Material/Technique:

Papier, braun oder im Laufe der Zeit verbräunt, schwarzweiß bedruckt / Stich

Measurements:

Höhe: 33 cm, Breite: 39 cm

Events

Created	When	1933
	Who	
	Where	Neustadt an der Weinstraße
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Hambach Castle

Keywords

- Engraving
- Hambach Festival

Literature

- Lutz Frisch/Dieter Schiffmann (2014): Das Hambacher Fest 1832: Wiege der Deutschen Demokratie. Regensburg
- Wilhelm Kreutz (2007): Hambach 1832 Deutsches Freiheitsfest und Vorbote des europäischen Völkerfrühlings. Ludwigshafen