

 <p>Mittelrhein-Museum Koblenz [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: An der Tränke</p> <p>Museum: Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: M7</p>
---	--

Beschreibung

Es lagern unter einer kleinen Anhöhe eine Kuh und Schafe, ein Ochse säuft, dahinter steht ein beladenes Maultier. Zahlreiche der beliebten Tierbilder schuf Dirck van den Bergen in Amsterdam in der Werkstatt des Adriaen van de Velde (1636-1672), den er manchmal täuschend ähnlich nachahmte. Daneben schuf van den Bergen gute Tierszenen in der Art des Nicolaes Berchem (1620-1683). Seinen sauber durchgeführten Bildern, meist kleineren Formats, ist ein gewisser Reiz nicht abzuspüren. Die klaren, anspruchslosen Motive fanden nicht nur in den Niederlanden während des 17. Jahrhunderts einen breiten Absatzmarkt.

Die Koblenzer Gemälde belegen in ihrer kühlen Farbigkeit und durch das gewählte Sujet Dirck van den Bergen klar als Schüler des Adriaen van de Velde.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	H 26cm x B 33cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1650-1690er Jahre
	wer	Dirck Van den Bergen (1645-1700)
	wo	Niederlande

Schlagworte

- Genreszene
- Tierdarstellung

Literatur

- Mario Kramp (2005): Eine Gemäldegalerie für Koblenz. Koblenz