

	<p>Object: Auf der Wiese (das Ochsen gespannt)</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: HMP_1988_0145</p>
--	--

Description

Der Künstler hält zwei Ochsen im Geschirr, die ein Fuhrwerk ziehen, formatfüllend im Gemälde fest. Die Ochsen sind recht monumental im Bild gegeben, während das Gefährt rechts aus dem Format hinausweist. Die Malweise ist vom Malgestus bestimmt. Die Arbeit des Pinsels wird durch den Farbauftrag mit der Spachtel ergänzt. Dabei entsteht der Eindruck eines stellenweise recht pastosen Farbauftrags. Pastose Sign. unten rechts: Wilh. Mergenthaler. Rückseitiger Aufkleber: Wilh. Mergenthaler, Ludwigshafen, Zollhausstr. 11 - Auf der Wiese. Die Arbeit erinnert an die Werke der Zügelschule, die während des Sommers in Wörth am Rhein entstanden.

Über Wilhelm Mergenthaler ist aktuell noch wenig bekannt. Er lebte zeitweise in Ludwigshafen. Möglicherweise war er Zügel scholar. Sein bekanntes Oeuvre befasst sich im Wesentlichen mit der Pleinair-Malerei im Fach der Tiermalerei und in der Nachfolge Heinrich von Zügels, der in Wörth am Rhein häufig seine Ferien verbrachte und seine Schüler dazu einlud, dort mit ihm zu malen.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	LxB: 53 x 52,5 cm (Rahmenmaß: 83,5 cm br., 84,5 cm h.)

Events

Painted	When	1920
	Who	Wilhelm Mergenthaler (1878-)

[Relationship
to location]

Where
When
Who
Where Wiesental, Black Forest

Keywords

- Fuhrwerk
- Green
- Landscape
- Ochsengepann
- Oil painting