

| | |
|--|--|
| | <p>Objet: Joseph gibt sich seinen Brüdern zu erkennen</p> <p>Musée: Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Numéro d'inventaire: M97</p> |
|--|--|

Description

Vor allem die Landschaften mit biblischen Szenen von Johann Conrad Seekatz stehen in der Nachfolge der Niederländer, darunter vor allem des Adriaen Brouwer (1605-1638). Das Höfisch Dekorative seiner Szenerien lässt ihn dagegen bereits als typischen Vertreter des Rokoko erscheinen, der bäuerliche Szenen aber durchaus naturalistisch und mit romantischem Anklang gestaltete, was ihm von Goethe das Lob der natürlichen und unschuldigen Vorstellung einbrachte.

Données de base

Matériau/Technique: Öl auf Leinwand
Dimensions: H 48,5cm x B 39,7cm

Événements

Peint quand 1761
qui Johann Conrad Seekatz (1719-1768)
où

Mots-clés

- Ancien Testament
- Récit de la Bible

Documentation

- Mario Kramp (2005): Eine Gemäldegalerie für Koblenz. Koblenz