

	<p>Object: Die Anbetung der Könige</p> <p>Museum: Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: M1967_2</p>
--	---

## Description

Das Gemälde ist eine Kopie auf Kupferblech nach dem wesentlich größeren Leinwandbild "Anbetung der Könige", das Peter Paul Rubens für den Altar der Sint-Janskerk in Mechelen 1619 vollendete. Das seitenverkehrte Verhältnis zum Original weist darauf hin, dass Immenraet zeitgenössische Stiche nach dem Rubens-Bild benutzte, die Lucas Vorsterman I. und Pieter Nolpe schufen.

Zwar existieren zahlreiche, meist anonyme seitenverkehrte Kopien nach dem Rubens-Gemälde, doch ist die Qualität des Koblenzer Bildes über diese weit erhaben. Es ist von herausragender malerischer Qualität, der Farbauftrag auf Kupferblech wirkt wie feine Emaille.

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Kupfer
Measurements:	H 60cm x B 45cm

## Events

Painted	When	1650-1690s
	Who	Michael Angelo Immenraet (1621-1683)
	Where	

## Keywords

- Heiligendarstellung
- Religiöse Motive

## Literature

- Mario Kramp (2005): Eine Gemäldegalerie für Koblenz. Koblenz