

	<p>Objekt: Die Anbetung der Könige</p> <p>Museum: Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: M1967_2</p>
--	---

Beschreibung

Das Gemälde ist eine Kopie auf Kupferblech nach dem wesentlich größeren Leinwandbild "Anbetung der Könige", das Peter Paul Rubens für den Altar der Sint-Janskerk in Mechelen 1619 vollendete. Das seitenverkehrte Verhältnis zum Original weist darauf hin, dass Immenraet zeitgenössische Stiche nach dem Rubens-Bild benutzte, die Lucas Vorsterman I. und Pieter Nolpe schufen.

Zwar existieren zahlreiche, meist anonyme seitenverkehrte Kopien nach dem Rubens-Gemälde, doch ist die Qualität des Koblenzer Bildes über diese weit erhaben. Es ist von herausragender malerischer Qualität, der Farbauftrag auf Kupferblech wirkt wie feine Emaille.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Kupfer
Maße: H 60cm x B 45cm

Ereignisse

Gemalt wann 1650-1690er Jahre
wer Michael Angelo Immenraet (1621-1683)
wo

Schlagworte

- Heiligendarstellung
- Religiöse Motive

Literatur

- Mario Kramp (2005): Eine Gemäldegalerie für Koblenz. Koblenz