

	<p>Object: In der Räuberhöhle</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Neuzeit (Sammlungsausstellung)</p> <p>Inventory number: HM_1958_0087</p>
--	---

Description

Werkverzeichnis Kölsch G 149 S. 391 monogrammiert "TM" (ligiert) in der Bildmitte unten, auf einem Stein.

Das Gemälde zeigt einen höhlenartigen, verwinkelten, aus hohen, weit gespannten Felsbögen gebildeten Raum. Am linken Bildrand haben sich fünf abgerissene Räubergestalten bei Fackelschein eingefunden. Ein weiterer Mann klettert auf einer Leiter aus einem Bodenschacht empor. Weiter rechts sind drei Kompagnons in einem hinteren Raumteil zu erkennen. Sie stehen um einen Steinblock und verdecken eine Lichtquelle in ihrer Mitte. Am rechten Bildrand führen einige Stufen zu dem höher gelegenen Ausgang der Höhle, der eine mondbeschienene Landschaft rahmt. Das Gemälde ist in verwischten Pinselzügen ausgeführt, die viele Details weich übergehen. Die Lichtführung kontrastiert effektiv den Fackelschein und das von außen einfallende Mondlicht. Dabei wird ein allzu starkes Helldunkel vermieden. Die Farbgebung ist warmtonig und bräunlich gebrochen. Vergleichbar verschachtelte Höhlenräume stellte Trautmann nicht nur in Räuber- und Zigeunerszenen, sondern auch in Eremitenszenen dar, wie in dem Gemälde aus dem Kunsthandel [G 156].

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	22,7 x 27,3 cm; Rahmenmaß: 42,5 cm br., 38 cm h.

Events

Painted	When	1750
	Who	Johann Georg Trautmann (1713-1769)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Charles Theodore, Elector of Bavaria (1724-1799)
	Where	

Keywords

- Cave
- Kellergewölbe
- Kurpfälzischer Hofmaler
- Painting
- Robber

Literature

- Kölsch, Gerhard (1999): JOHANN GEORG TRAUTMANN (1713 - 1796) Leben und Werk , 2 Teile (hier: Teil 2). Frankfurt, S. 21, Nr. 134