

	<p>Objekt: Photolithographie: Mannheim (mit Ludwigshafen)</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Neuzeit (Sammlungsausstellung), Ludwig I. von Bayern</p> <p>Inventarnummer: HM_0_12054</p>
--	---

Beschreibung

Prachtvolle, farbige Photolithographie, erschienen 1900 bei Orell Füssli in Zürich. Das Bild zeigt von Südosten in Vogelperspektive die Stadt Mannheim, im Hintergrund auch die Stadt Ludwigshafen vor dem Hintergrund von Rheinebene und Haardtgebirge zu sehen.

Über dem Stadtpanorama eine das Mannheimer Stadtwappen haltende Gruppe von sechs Putti, begleitet von einem Schwalbenpärchen.

Um das Bild eine Ornamenteinfassung mit diversen vignettierten Feldern, u.a. mit Personifikationen des Rheins, des Neckars, der "Mannhemia" und der Industrie. Die Vignettenfelder Mitte links und rechts unten enthalten statistische Angaben zu Bevölkerung und Wirtschaft von Mannheim.

Das Blatt erschien laut Aufschrift auf dem Schild der "Mannhemia" im Jahre 1900.

Grunddaten

Material/Technik: Papier, photolithographischer Druck
Maße: LxB: 79 x 117,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1900
	wer	Carl Grote (1839-1907)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Mannheim

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Ludwigshafen am Rhein

Schlagworte

- Lithografie
- Stadtwappen