

	<p>Object: Stadtmuseum Bendorf, Raum "Eisenabbau, Verhüttung, Guß"</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuette.org</p> <p>Collection: Fotografie</p> <p>Inventory number: 7.3347</p>
--	--

Description

Schwarzweißfotografie. Diese Aufnahme zeigt eine Szene im Ausstellungsraum "Eisenabbau, Verhüttung, Guß" des ehemaligen Stadtmuseums für Sozial-und Industriegeschichte am Kirchplatz 9b in Bendorf. Zu erkennen ist ein Gruppenfoto der Belegschaft der Grube Vierwinde / Werner von 1886 und im Vordergrund ein Zimmerer, ein Bergschmied und ein Steiger in Uniform.

Das Museum, heute Rheinisches Eisenkunstguss-Museum, wurde im Mai 2000 im Schloss Sayn neu eröffnet und wird Ende 2019 ein weiteres Mal auf das Gelände der Sayner Hütte umziehen. Das Rheinische Eisenkunstguss-Museum ist ab 2020 Teil der Stiftung Sayner Hütte.

Basic data

Material/Technique: Papier / Fotografie
Measurements: 120 x 90 mm

Events

Image taken	When	Before 2000
	Who	
	Where	Kirchplatz (Bendorf)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Kirchplatz (Bendorf)

[Relationship to location] When
 Who
 Where Bendorf am Rhein

Keywords

- Eisenkunstguss
- Industrial history
- Social history

Literature

- Aengenvoort, Anne (1990): Arbeit und Leben in Bendorf 1800-1930, Teil I. Bendorf
- Aengenvoort, Anne (1990): Arbeit und Leben in Bendorf 1800-1930, Teil II. Bendorf
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Friedhofen, Barbara u. Stremmel, Ralf (2015): Krupp und Sayn ... eine Verbindung, die vor 150 Jahren begann. Neuwied