

	<p>Objekt: Stadtmuseum Bendorf, Raum "Eisenabbau, Verhüttung, Guß"</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Fotografie</p> <p>Inventarnummer: 7.3347</p>
--	---

## Beschreibung

Schwarzweißfotografie. Diese Aufnahme zeigt eine Szene im Ausstellungsraum "Eisenabbau, Verhüttung, Guß" des ehemaligen Stadtmuseums für Sozial- und Industriegeschichte am Kirchplatz 9b in Bendorf. Zu erkennen ist ein Gruppenfoto der Belegschaft der Grube Vierwinde / Werner von 1886 und im Vordergrund ein Zimmerer, ein Bergschmied und ein Steiger in Uniform.

Das Museum, heute Rheinisches Eisenkunstguss-Museum, wurde im Mai 2000 im Schloss Sayn neu eröffnet und wird Ende 2019 ein weiteres Mal auf das Gelände der Sayner Hütte umziehen. Das Rheinische Eisenkunstguss-Museum ist ab 2020 Teil der Stiftung Sayner Hütte.

## Grunddaten

Material/Technik: Papier / Fotografie  
Maße: 120 x 90 mm

## Ereignisse

Aufgenommen wann Vor 2000  
wer  
wo Kirchplatz (Bendorf)

[Geographischer Bezug] wann  
wer  
wo Kirchplatz (Bendorf)

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Bendorf am Rhein

## Schlagworte

- Eisenkunstguss
- Industriegeschichte
- Sozialgeschichte

## Literatur

- Aengenvoort, Anne (1990): Arbeit und Leben in Bendorf 1800-1930, Teil I. Bendorf
- Aengenvoort, Anne (1990): Arbeit und Leben in Bendorf 1800-1930, Teil II. Bendorf
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Friedhofen, Barbara u. Stremmel, Ralf (2015): Krupp und Sayn ... eine Verbindung, die vor 150 Jahren begann. Neuwied