

	<p>Objekt: Relief Matthiaskapelle in Kobern-Gondorf</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Fotografie</p> <p>Inventarnummer: 7.0057</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Schwarzweißfotografie;

Motiv der Fotografie ist eine gusseiserne Reliefplatte, die einen Schnitt mit Innenansicht von der Matthiaskapelle in Kobern-Gondorf zeigt. Das Gussrelief gehört zum Bestand des Rheinischen Eisenkunstguss-Museums und ist ein Nachguss von Toni Schmidt (ehemaliger Kunstgießer auf der Concordiahütte Bendorf-Mülhofen) eines ursprünglich in der Sayner Hütte entstandenen Modells. Das Relief trägt unten die Inschrift: "DAS INNERE DER TEMPEL=KIRCHE / IETZT SANKT MATHIAS ZU COBERN / AN DER MOSEL OHNWEIT COBLENTZ" (vgl. 4.207). Es gibt ein weiteres Relief dieses Formats, das die Außenansicht der Kapelle zeigt. Eine Plakette kleineren Formats hatte die Sayner Hütte zum Neujahr 1845 herausgebracht (Vgl. 4.032).

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Fotografie
Maße: 130 x 95 mm

Ereignisse

Aufgenommen wann
wer
wo Matthiaskapelle (Kobern-Gondorf)

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Sayner Hütte

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Sayn (Bendorf)

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Matthiaskapelle (Koborn-Gondorf)

Literatur

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Spiegel, H. (1983): Der Eisenkunstguss der Sayner Hütte. Bendorf