

	<p>Objekt: Julius Morvay: Porträt eines Vollbluts 1898</p> <p>Museum: Heimatmuseum Schloss Sinzig Barbarossastraße 35 53489 Sinzig 02642981477 info@museum-sinzig.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Philipp Niederee</p> <p>Inventarnummer: SI_03_GE_1676</p>
--	--

Beschreibung

Pferdekopf (Vollblut)
Öl auf Holz,

Widmung auf der Vorderseite:

"Der hochverehrten Frau Director Ernst Renz gewidmet. Julius Morvay Wien 1898"

Emmanuel Villanis (geb. 1869) war ein Wiener Genre- und Tiermaler.

Ernst Jakob Renz, *18.05.1815 in Böckingen bei Heilbronn, †03.04.1892 in Berlin, war ein deutscher Zirkusdirektor und Artist. Er wurde als Sohn eines Seiltänzers geboren und selbst zum Seiltänzer ausgebildet, wandte sich später jedoch der Pferdedressur zu. Er war Mitglied im Wiener Circus de Bach und reiste mehrere Jahre mit dem Zirkus Brilloff durch Deutschland. 1842 machte er sich mit seinem Circus Olympic selbstständig. 1846 kam er mit seinem Zirkus auf Gastspielreise nach Berlin. 1850 benannte er sein Unternehmen in Circus Renz um und führte die Parforcereiterei ein. Sein Unternehmen wurde zum bekanntesten Zirkus Europas dieser Zeit. Er nannte feste Zirkusbauten in Berlin, Wien, Hamburg und Breslau sein Eigen. Sein Grab befindet sich auf dem evangelischen Dorotheenstädtischen Friedhof II. Es ist ein Ehrengrab des Landes Berlin.

Antonette Aelmanns war die Ehefrau von Ernst Jakob Renz.
Das Ehepaar Renz hatte 6 Söhne und eine Tochter (Amanda).

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Holz, schön gerahmt

Maße:

Rahmen 31 x 26 cm, Bild 21,5 x 16 cm