

	<p>Tárgyak: Briefkopf mit Stadtansicht Zweibrücken um 1850</p> <p>Intézmény: Stadtmuseum Zweibrücken Herzogstr. 9 (Petrihaus) 66482 Zweibrücken 06332- 871-381 oder 380 stadtmuseum@zweibruecken.de</p> <p>Gyűjtemények: Graphik</p> <p>Leltári szám: 1164</p>
--	--

Leírás

Brief vom 12.01.1852 mit seltener Stadtansicht im Briefkopf; Steindruck von Georg Dubois, Zweibrücken

Georg Dubois ist der erste in Zweibrücken nachweisbare Lithograph. Zum ersten Mal findet sich seine Signatur in einer Ansicht Zweibrückens, die Georg Ritter ab Januar 1831 als Titelbild des "Zwei-brücker Wochenblatts" eingesetzt hat. Als der Buchhändler Friedrich Lehmann sich 1848 ebenfalls eine lithographische Ein-richtung zulegte, soll es zunächst zu einer öffentlichen Auseinandersetzung mit Dubois gekommen sein, die 1850 durch ein Zusammengehen der beiden Kon-kurrenten geschlichtet wurde.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Papier / Lithographie

Méretek:

22 x 27 cm (ganzer Briefbogen)

Események

Sokszorosító
nyomólemez
készítése

mikor 1850

ki Georg Dubois

hol Zweibrücken

[Földrajzi
vonatkozás]

mikor

ki

hol Zweibrücken

Kulcsszavak

- településkép

Szakirodalom

- Schöndorf, Johannes (2002): Das Zweibrücker Buch- und Zeitungswesen im 19. Jahrhundert. in: Charlotte Glück-Christmann (Hg.), Zweibrücken 1793 bis 1918. Ein langes Jahrhundert, Blieskastel 2002, S. 269-311