

	Objet: Knabenbildnis mit Hund
	Musée: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de
	Collection: Gemälde
	Numéro d'inventaire: III 0631

Description

Im 19. Jahrhundert wurden Hunde erstmals als "beste Freunde des Menschen" dargestellt. Zuvor handelte es sich bei Hunden in der Malerei zumeist um Statussymbole, Jagdhunde oder Schäferhunde. Die Darstellung von Hunden nimmt romantische, teils sentimentale Züge an.

Mit Liebe zum Detail hat der in Trier geborene Maler Nikolaus Baur den Jungen und seinen Hund in pyramidalen Komposition inmitten einer Landschaft dargestellt.

Données de base

Matériau/Technique: Öl auf Leinwand
Dimensions: 112 x 91 cm

Événements

Peint quand 1847
qui Nikolaus Baur (1816-1879)
où
[Référence géographique] quand
qui
où Trèves (Allemagne)

Mots-clés

- Garçon
- Romantisme

- chien
- paysage

Documentation

- Dühr, Elisabeth; Häslein, Christiane; Hirschmann, Frank G.; Lehnert-Leven, Chris (2008):
Eine Gemäldegalerie für Trier. Trier