

	<b>Object:</b> Blaues Gesellschaftskleid
	<b>Museum:</b> Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de
	<b>Collection:</b> Mode und Textilien
	<b>Inventory number:</b> VII 594

## Description

Einteiliges Kleid aus indigoblauem Seidenatlas mit leicht erhöhter Taillenlinie und tiefem Dekolleté und Keulenärmeln.

Die stilistischen Ideen der bürgerlichen Mode des 19. Jahrhunderts bezogen sich auf vergangene Zeiten. Im Biedermeier wurde die italienische Renaissance zum Ausgangspunkt für neue Formvorgaben. Dieses Gesellschaftskleid ist ein Beispiel für die Übergangsmode vom Empire zur Biedermeierzeit. Die leicht erhöhte Taille, der mäßig weite Rocksaum und der relativ weiche Seidenatlas weisen noch auf die vergangene Epoche hin, während die weiten Keulenärmel schon die kommenden Modeideale ankündigen.

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	Seidenatlas, Futter: braunes Leinen
<b>Measurements:</b>	Gesamtlänge: 122 cm; Saumweite: 213 cm; Taille: 66 cm

## Events

<b>Created</b>	<b>When</b>	1825
	<b>Who</b>	
	<b>Where</b>	Trier

## Keywords

- Biedermeier
- Blue
- Dress
- Empire style

- Fashion