

 <p>REM [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Arbeitersiedlung Concordiahütte "12 Apostel", Bendorf-Mülhofen 1986</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Fotografie</p> <p>Inventarnummer: 7.2512</p>
--	---

Beschreibung

Farbfotografie. Diese Aufnahme zeigt die Rückseite der Wohnhäuser der früheren Arbeitersiedlung "12 Apostel" der Concordiahütte in Bendorf-Mülhofen am 01. September 1986. Hier auf der Rückseite befinden sich teilweise Holzbalkons an den Häusern und kleine Gartenhäuschen, die früher als Stall und Schuppen genutzt wurden.

Neben vielen in späteren Jahren errichteten Werkwohnungen steht heute noch, die um 1870 erbaute Arbeitersiedlung der 1838 gegründeten Concordiahütte, die „12 Apostel“ (Im Volksmund aufgrund der Häuserzahl so genannt.). Die nach einem einheitlichen Bauschema ausgeführten zwölf Häuser, waren für 2 oder 4 Familien bestimmt. Sie waren 2-geschossig mit rechts und links vom Treppenhaus untergebrachten 2-4 Räumen. Zu jedem Haus gehörte ein kleines Stallgebäude, in dem sich auch das Trockenklosett befand. Im an das Stallgebäude angrenzenden Garten befand sich der Brunnen mit Handpumpe. Nach Schließung der Concordiahütte wurden die Werkshäuser an Privatleute verkauft.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Fotografie

Maße:

125 x 85 mm

Ereignisse

Aufgenommen wann 01.09.1986

 wer

 wo Mülhofen

[Geographischer wann
Bezug]

	wer	
	wo	Mülhofen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Concordia-Hütte (Mülhofen)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Carl Maximilian Lossen (1793-1861)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gebr. Lossen (Firma)
	wo	

Schlagworte

- Arbeitersiedlung

Literatur

- Baumann, Carl-Friedrich (1990): Concordiahütte. Bendorf
- Stahlschmidt, Dr. Rainer (1988): Carl Maximilian Lossen. Geschichte meines Lebens und Wirkens. Düsseldorf