

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Porträt einer Frau in Trauerkleidung</p> <p>Museum: Stadtmuseum Simeonstift Trier Simeonstraße 60 54290 Trier 0651-7181459 stadtmuseum@trier.de</p> <p>Sammlung: Gemälde</p> <p>Inventarnummer: III 1477</p> |
|--|---|

Beschreibung

Porträt einer sitzenden jungen Frau in Trauerkleidung. Der Oberkörper ist im Halbprofil nach links gedreht, während das Gesicht dem Betrachter frontal zugewandt ist. Sie trägt einen schwarzen Mantel, der am Revers und den Ärmeln mit grauem Pelz besetzt ist. In den Händen hält sie einen Muff, ebenfalls aus grauem Pelz. auf dem Kopf trägt sie einen schwarzen Glockenhut mit seitlich ausgeschlagener Krempe, darüber einen fast transparenten, schwarzen Schleier mit schwarzem Saum, über dem kleine schwarze Punkte zu sehen sind. Die Haut der Frau ist blass, die Lippen haben ein bleiches rot, die großen Augen sind hellblau. Der Hintergrund ist nicht definiert.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 65,5 x 50,5 cm

Ereignisse

| | | |
|--------|------|----------------------------|
| Gemalt | wann | 1930 |
| | wer | Martin Mendgen (1892-1970) |
| | wo | Trier |

Schlagworte

- Frau
- Pelz
- Schleier
- Trauerkleidung