

	<p>Object: Déjeuner-Tablett - "Tod Adonis", vierpaßförmig</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Collection: Keramiksammlung Neuzeit</p> <p>Inventory number: HM_1972_0019</p>
--	--

Description

Schale rhombischer Grundform mit schräg aufsteigendem Rand. Im Spiegel Malerei in zarten, bunten Farben: der halb sitzende, halb liegende tote Adonis mit einer blutenden Wunde links am Oberkörper. Um seinen Unterleib ist ein roter Mantel gewunden, an den Sandalen sind gold-bronzene Schäfte und links neben ihm liegt ein Speer. Über sein rechtes Knie lehnt sich der weinende Amor, der eine blauen Schleife um den Arm trägt. Von oben aus den Wolken beugt sich trauernd Venus hervor. Sie ist nur locker mit einem violettem Gewand bekleidet. Hinter ihr ragen zwei Schwäne aus den Wolken. Im Vordergrund ist Laub, rechts ein Felsstück und ein Baum, hinter dem ein schwarzgefleckter Hund hervorschaut.

Marken: Unterglasurblau: Rhombus mit Punkt. CT mit Krone. Ritzzeichen H2.

Basic data

Material/Technique: Porzellan, bemalt, Golddekor
Measurements: HxBxT 3,5 x 29,9 x 25,3 cm

Events

Created	When	1771
	Who	Frankenthal Porcelain Factory
	Where	Frankenthal

[Relation to person or institution]	When	
-------------------------------------	------	--

Who Adonis
Where
[Relation to person or institution]
When

Who Venus
Where
[Relation to person or institution]
When

Who Cupido
Where

Keywords

- Art of painting
- Canidae