

	<p>Objekt: Déjeuner-Tablett - "Tod Adonis", vierpaßförmig</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Keramiksammlung Neuzeit</p> <p>Inventarnummer: HM_1972_0019</p>
--	--

## Beschreibung

Schale rhombischer Grundform mit schräg aufsteigendem Rand. Im Spiegel Malerei in zarten, bunten Farben: der halb sitzende, halb liegende tote Adonis mit einer blutenden Wunde links am Oberkörper. Um seinen Unterleib ist ein roter Mantel gewunden, an den Sandalen sind gold-bronzene Schäfte und links neben ihm liegt ein Speer. Über sein rechtes Knie lehnt sich der weinende Amor, der eine blauen Schleife um den Arm trägt. Von oben aus den Wolken beugt sich trauernd Venus hervor. Sie ist nur locker mit einem violetterem Gewand bekleidet. Hinter ihr ragen zwei Schwäne aus den Wolken. Im Vordergrund ist Laub, rechts ein Felsstück und ein Baum, hinter dem ein schwarzgefleckter Hund hervorschaut.

Marken: Unterglasurblau: Rhombus mit Punkt. CT mit Krone. Ritzzeichen H2.

## Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, bemalt, Golddekor  
Maße: HxBxT 3,5 x 29,9 x 25,3 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1771  
wer Porzellanmanufaktur Frankenthal  
wo Frankenthal (Pfalz)  
[Person- wann  
Körperschaft-  
Bezug]

	wer	Adonis
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Amor (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Hunde
- Malerei