

	<p>Object: Takenplatte mit Bischofswappen(?)</p> <p>Museum: Freilichtmuseum Roscheider Hof Roscheider Hof 54329 Konz 06501-92710 info@RoscheiderHof.de</p> <p>Collection: Kamin- Ofen-, Takenplatten</p> <p>Inventory number: HE 126 (provisorisch)</p>
--	---

## Description

Takenplatte oder Kaminplatte mit dem Motiv eines Bischofswappen(?). Das Kreuz könnte auf Trier oder Köln hindeuten, aber die beiden 1685 dort jeweils regierenden Bischöfe haben andere Wappen.

Rechte Seite des Wappens: Die Darstellung von Vögeln in der Wappenkunde ist hochgradig stilisiert, aber nicht normiert; auch ist keineswegs zwingend davon auszugehen, dass eine bestimmte Vogelart dargestellt werden sollte. Sollte dies doch der Fall sein, kämen z.B. Fink, Meise oder Sperling in Frage. Es ist aber ohne die Blasonierung (Beschreibung eines Wappens in heraldischer Fachsprache, durch die das Aussehen eines Wappens verbindlich festgelegt wird) unmöglich, das zu entscheiden.

Bei dem dreifach wiederholten Symbol um den Vogel herum handelt es sich um die Darstellung eines Mühleisens (genauer: eines Teils davon, der sog. Hebe), deren Funktion darin bestand, die Mühlsteine beim Mahlvorgang in Position zu halten und zu führen; das Mühleisen wird in der Heraldik häufiger (in unterschiedlichen Darstellungen) verwendet.

Ganz vielen Dank an HerrnDr. René Hanke, Landeshauptarchiv Koblenz  
Abteilung 400 Historisches Archiv und nichtstaatliches Schriftgut für die Infos zur rechten Seite des Wappens

## Basic data

Material/Technique:	Eisen / Guss
Measurements:	Länge: 94 cm, Höhe: 110 cm

## Events

Created	When	1685
	Who	
	Where	

## Keywords

- Coat of arms
- Eisenguss
- Flachrelief (Kunst)
- Takenplatte