

	<p>Objekt: Eine Allegorie des Trauerspiels</p> <p>Museum: Historisches Museum der Pfalz - Speyer Domplatz 4 67346 Speyer 06232 13250 info@museum.speyer.de</p> <p>Sammlung: Keramiksammlung Neuzeit</p> <p>Inventarnummer: HM_1966_0021</p>
--	---

Beschreibung

Darstellung einer allegorischen Szene: Mannheim sitzt als trauernde Frauengestalt zurückgelehnt auf blauen Polstern im Mittelgrund. Sie trägt ein gelbseidenes Gewand und einen violetten, goldgeblühten Mantel. Ihre linke Hand stützt sie auf den blau überdeckten Tisch. Auf diesem Tisch liegen, auf Kissen gebettet, Krone und Szepter. Auf dem Boden vor dem Tisch steht eine antike Vase. Im Hintergrund hängt ein grüner Vorhang. Links zwei gewandete Putten, der eine ergreift tröstend die Hand der Trauernden, der zweite trägt den antiken Helm mit rotem Federbusch. Im Vordergrund ansteigende Stufen braun. Im Hintergrund Ausblick auf einen bewölkten Himmel durch große marmorierte Säulen mit attisch-ionischen Basen. Vorn auf den Stufen Schwert in grünem Gehänge. Rückseite der Bildplatte mit erhöhtem Rand. Oben am Rand ein kleines Loch für eine Aufhängung.

Die gleiche Szene existiert in ganz ähnlicher Anordnung, aber ohne Säulen, dafür mit einer zusätzlichen weiblichen Gestalt im Hintergrund als Frankenthaler Figurengruppe von Link.

Grunddaten

Material/Technik: Porzellan, bemalt, Holz, vergoldet
Maße:

Ereignisse

Hergestellt wann
wer Porzellanmanufaktur Frankenthal
wo Frankenthal (Pfalz)

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Mannheim

Schlagworte

- Allegorie
- Frau
- Krone
- Putto
- Schwert
- Trauerspiel