

	<p>Object: Sayner Neujahrsplakette 1854, St. Marienkirche zur Wiese in Soest</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuette.org</p> <p>Collection: Eisenkunstguss</p> <p>Inventory number: Grenzau 002</p>
--	---

Description

Eisenguss; Relief; Hochformat; Originalguss der Sayner Hütte 1853;

Die Sayner Hütte brachte für das Neujahr 1854 eine Plakette heraus, die eine Ansicht der St. Marienkirche zur Wiese in Soest zeigt. Der gotische Hallenbau St. Maria zur Wiese war Anfang des 14. Jahrhunderts, vermutlich 1313, über einem älteren Vorgängerbau errichtet worden. Der doppeltürmige Westbau wurde mit dem Aufbau des Nordturms 1421 begonnen. Mit Ende der Bauarbeiten 1529/30 hatten die Türme noch nicht die angedachte Höhe erreicht. So erhielt der Nordturm einen achtseitigen Helm und der Südturm ein Zeltdach. Zum Johannisfest 1846 wurde die offizielle Feier zum Fortbau der Wiesenkirche begangen. Man plante in der Folge durchbrochene Turmhelme, die bis 1875/76 vollendet wurden. Die Sayner Neujahrsplakette zeigt bereits 1854 die durchbrochenen Turmhelme.
Modell: Wilhelm Samuel Weigelt.

Basic data

Material/Technique:	Eisen; Guss
Measurements:	8,9 x 11,2 cm

Events

Created	When	1853
	Who	
	Where	Sayner Hütte
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Sayner Hütte
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Wilhelm Samuel Weigelt (1816-1897)
	Where	

Literature

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Beitz, Egid (1925): Urkundliches zu den frühen Neujahrsplaketten und anderen Eisenkunstgüssen der Sayner Hütte. Wallraf-Richartz-Jahrbuch 2, 1925, S. 88-104
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz