

	<p>Object: Sayner Neujahrspalquette 1846, Abteikirche Altenberg</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Collection: Eisenkunstguss</p> <p>Inventory number: Roentgen 4620</p>
--	---

## Description

Eisenguss; geschwärzt; Relief; Querformat; Originalguss der Sayner Hütte 1845; Anlässlich der vollendeten Renovierung im Jahre 1846 wählte man für die Sayner Neujahrspalquette 1846 als Motiv die Abteikirche Altenberg aus. Die Plquette zeigt eine Ansicht des Altenberger Doms, auch Bergischer Dom genannt, von Norden. Die Kirche der ehemaligen Zisterzienser-Abtei Altenberg (1133-1803) und heute Pfarrkirche St. Mariä Himmelfahrt, wurde nach französischen Vorbildern zwischen 1259 und 1379 als turmlose Querschiff-Basilika mit Chorumgang und Kapellenkranz erbaut. Nach einem Brand im Jahre 1815 erfolgte der Wiederaufbau von 1833 bis 1846. Im Jahre 1847 wurde die Kirche neu geweiht. Die ist auf der Vorderseite unbeschriftet und auf der Rückseite ist die Zahl "14" eingetieft.

Entwurf vermutlich: Carl und Georg Osterwald.

Modell: Wilhelm Samuel Weigelt.

Leihgabe: Röntgen Museum Neuwied (Inv.-Nr. 4620).

## Basic data

Material/Technique:

Eisen; Guss

Measurements:

11,1 x 8,9 cm; 108 g

## Events

[Relationship  
to location]

Who

Where Sayner Hütte

[Relationship to location]    When  
   Who  
   Where     Altenberger Dom

## Keywords

- Neujahrplakette

## Literature

- Arenhövel, Willmuth (1982): Eisen statt Gold. Preußischer Eisenkunstguss aus dem Schloss Charlottenburg, dem Berlin Museum und anderen Sammlungen. Berlin
- Beitz, Egid (1925): Urkundliches zu den frühen Neujahrplaketten und anderen Eisenkunstgüssen der Sayner Hütte. Wallraf-Richartz-Jahrbuch 2, 1925, S. 88-104
- Custodis, P. G. / Friedhofen, B. / Schabow, D. (2007): Sayner Hütte. Architektur, Eisenguss, Arbeit und Leben. Koblenz
- Hintze, Erwin (1928): Gleiwitzer Eisenkunstguss. Breslau