

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Tárgyak: Pfälzischer Wildbrethändler</p> <p>Intézmény: Stadtmuseum Zweibrücken<br/>Herzogstr. 9 (Petrihaus)<br/>66482 Zweibrücken<br/>06332- 871-381 oder 380<br/>stadtmuseum@zweibruecken.de</p> <p>Gyűjtemények: Pfalz-Zweibrücker Malerschule</p> <p>Leltári szám: 1</p> |
|--|--|

## Leírás

Das beeindruckende Gemälde zeigt einen alten Mann, vermutlich einen Jagdhelfer, mit einem Wildbretstilleben (Rebhuhn, Specht, Schnepfe, Brombeerhecke). Der in der Literatur verwendete Titel "Wildbrethändler" ist nicht stimmig, da das Wild sicher nicht verkauft, sondern eher in der Küche des Jagdherren, evt. Herzog Christian IV. von Pfalz-Zweibrücken, verwendet wurde.

## Alapadatok

Anyag/ Technika: Öl auf Leinwand, zeitgenössischer Holzrahmen

Méreték: 130 x 93 cm

## Események

|                    |       |                             |
|--------------------|-------|-----------------------------|
| Festmény készítése | mikor | 1750                        |
|                    | ki    | Conrad Mannlich (1700-1758) |
|                    | hol   | Zweibrücken                 |

## Kulcsszavak

- festőművészet

## Szakirodalom

- Lehmann, Harald (2010): Johann Christian von Mannlich. Bekanntes und Unbekanntes aus seinem Leben und Wirken. in: Charlotte Glück-Christmann (Hg.), Die Wiege der Könige, Zweibrücken, S. 322-327

- Roland, Berthold (1955): Die Pfalz-Zweibrückischen Maler des 18. Jahrhunderts. Speyer