

	<p>Objekt: "Die Familie Johannes Remy in Bendorf bei Koblenz", Gemälde von Januarius Zick, 1776</p> <p>Museum: Sayner Hütte mit Kunstgussgalerie In der Sayner Hütte 4 56170 Bendorf-Sayn +49 2622 / 984955-0 (-12) info@saynerhuetten.org</p> <p>Sammlung: Fotografie</p> <p>Inventarnummer: 7.1265</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Schwarzweißfotografie des Gemäldes "Die Familie Johannes Remy in Bendorf bei Koblenz" von Januarius Zick aus dem Jahr 1776. Die Original Zeichnung in Öl auf Leinwand hat eine Größe von 200 × 276 cm. Sie hing bis 1938 im Remy'schen Stammhaus in Bendorf und wurde dann von dem Pfarrer Ernst von Claer an das Germanische Nationalmuseum in Nürnberg verkauft.

Januarius Zick (1730-1797) zeichnete dieses Bild im Stammhaus der Familie Remy, dem sogenannten "Goethehaus" in der Unteren Vallendarer Straße in Bendorf, in dem die gesamte Familie von Johannes Remy dem Künstler im Jahre 1776 Modell saß. Durch das linke Fenster im Hintergrund des Gemäldes schaut der Betrachter auf das von Wilhelm Remy auf der Vierwindenhöhe gegründete Blei- und Silberbergwerk und im rechten Fenster zu sehen ist die Bendorfer Hütte. Die Zeitung in der Hand von Johannes Remy (links) verrät den Tag der Entstehung dieses Gemäldes. Es handelt sich um eine Frankfurter Zeitung vom 18. Mai 1776.

In der hinteren Reihe von links nach rechts erkennbar sind:

Friedrich Wilhelm Remy (1744-1818), Sohn von Johannes Remy

Heinrich Wilhelm Remy (1733-1779), Ehemann von Katharina Remy

Anna Clara Remy, geb. Franke (1755-1789), Ehefrau von Carl Wilhelm Remy

Georg Friedrich Freudenberg (1734-1808), Ehemann von Juliane Katharine Remy

Johann Philipp Freudenberg (1738-1799), Ehemann von Sofie Friederike Remy

Johann Wilhelm Remy (1747-1814), Ehemann von Susanne Katharine Remy

Maria Elisabeth Henriette Friedericke (1761-1813), Tochter von Johannes Remy

Carl Wilhelm Remy (1747-1822), Sohn von Johannes Remy

Johann Adolf Remy (1758-1813), Sohn von Johannes Remy

In der vorderen Reihe von links nach rechts zu erkennen sind:

Johannes Remy (1713-1778)

Johannetta Elisabeth Remy (1721-1784), Ehefrau von Johannes Remy

Katharina Wilhelmine Remy (1740-1799), Tochter von Johannes Remy

Susanne Katharine Remy (1754-1825), Tochter von Johannes Remy

Juliane Katharine Remy (1742-1816), Tochter von Johannes Remy

Sofie Friederike Remy (1751-1825), Tochter von Johannes Remy

Johann Friedrich Remy (1749-1820), Sohn von Johannes Remy

Elisabeth Maria Friederike Remy (1757-1813), Tochter von Johannes Remy

Sophia Maria Thierens (1750-1792), Ehefrau von Friedrich Wilhelm Remy

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Fotografie

Maße:

240 x 180 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	18.05.1776
	wer	Januarius Zick (1730-1797)
	wo	Untere Vallendarer Straße (Bendorf)

[Geographischer Bezug]

	wer	
	wo	Untere Vallendarer Straße (Bendorf)

[Geographischer Bezug]

	wer	
	wo	Bendorf am Rhein

[Person-Körperschaft-Bezug]

	wer	Januarius Zick (1730-1797)
	wo	

[Person-Körperschaft-Bezug]

	wer	Johannes Remy (1713-1778)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Familie Remy

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Germanisches Nationalmuseum

wo

Schlagworte

- Familienporträt

Literatur

- Ilse Müller, Günther Schweizer, Peter Werth (2009): Die Familie Remy. Kannenbäcker und Unternehmer. Eine genealogische Bestandsaufnahme. Tübingen
- Schröder, Brigitte (1986): Der Weg zur Eisenbahnschiene. Geschichte der Familie Remy und ihre wirtschaftliche und kulturelle Bedeutung. Neustadt an der Aich
- Ulrike Hoppe-Oehl, Monika Löcken, Adelheid Simon-Schlagberger (1998): Die Remys. Eisenhüttenleute mit Leib und Seele. Bendorf