

	<p>Object: Silen mit Dionysosknaben</p> <p>Museum: Museum Geburtshaus Anselm Feuerbach Allerheiligenstraße 9 67346 Speyer 06232 70448</p> <p>Collection: Sammlung Verein Feuerbachhaus</p> <p>Inventory number: FH 0022</p>
--	---

## Description

Während seiner Ausbildung an der Düsseldorfer Kunstakademie verbrachte Anselm Feuerbach viel Zeit im Antikensaal, um dort anhand von Gipsen Anatomie zu studieren (Briefe, 23. November 1845): "Ich zeichne gegenwärtig den Silen, (...) dann den Borghesischen Fechter und Diskobol (...)"

Mit dem Motiv des alten Silens und des jungen Dionysos beschäftigte sich Feuerbach seit 1846, als erste Studien und Skizzen zu dem Gemälde "Silen, Doppelaulos spielend, mit schlafendem Bacchusknaben" entstanden (1847, Staatliche Kunsthalle Karlsruhe).

## Basic data

Material/Technique: Bleistift/Papier  
Measurements: 41 x 64 cm

## Events

Drawn	When	1847
	Who	Anselm Feuerbach (1829-1880)
	Where	Düsseldorf
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Anselm Feuerbach (1829-1880)
	Where	

## Literature

- Feuerbach, Anselm (1911): Briefe an seine Mutter, hrsg. von Guido J. kern und Hermann Uhde-Bernays. Berlin